

**“Dance To Your Maximum”**  
**Author Maximiliaan Winkelhuis**  
**2009 edition, 336 pages**



**Review April 2021 by Denis Parfyonov**  
[www.parfyonov.com.ua](http://www.parfyonov.com.ua)  
[www.ballroomlibrary.com](http://www.ballroomlibrary.com)

For the first time, Maximilian's book fell into my hands about ten years ago. As a salesperson, I noticed an unexpectedly high demand for this book. I was intrigued by the large number of positive reviews on the cover, some written by my coaches. This prompted me to read “Dance to your Maximum”; I regretted not having done it earlier.

Maximiliaan did an ingenious job taking into account all aspects of ballroom dancing. Each chapter can be developed endlessly; each deserves a separate book.

I think this book will be very interesting and useful for dancers and coaches of all ages and levels, students, parents of dancing children, and even dancers of other styles.

The author wrote his book in such a way that it is impossible to read it cover to cover in one go. Personally, I had to pause after reading several chapters in order to digest the abundance of useful information. I strongly suggest you make personal notes. The book does not have to be read from beginning to end like fiction. It needs to be read in parts. You can start with the most interesting for yourself, moving through the content in different directions.

I have found many new ideas that were useful to me. Maximiliaan's book confirms most of my dance principles formed throughout my experience as a dancer and coach. I recommend this book to all people involved in dancing. I am sure that after reading "Dance to your Maximum," it will become a reference book for many of you.

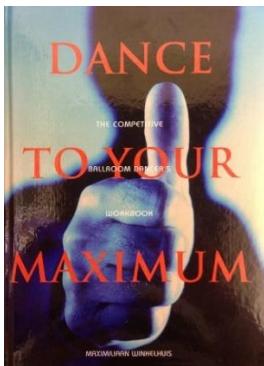
The printed version of the book " Dance to your Maximum " in Russian is available for sale on the website of the Dance Library. The book in the original language can be ordered directly from the author.

*Denis Parfyonov*



- *Degree of ballroom choreographer in Kiev National University of Culture and Arts*
- *Degree of dance sport trainer in National University of Physical Culture and Sports of Ukraine*
- *Master of Sport of Ukraine, International Class*
- *Ukrainian Professional Standard and Showdance Champion*

**The new review will be in May 2021...**



**“Танцуем по максимуму”**  
**Автор Максимилиан Винкельхаюс**  
**Издание 2009 года, 336 страниц**



**Обзор подготовил Денис Парфёнов**  
**Апрель 2021**  
**[www.parfyonov.com.ua](http://www.parfyonov.com.ua)**  
**[www.ballroomlibrary.com](http://www.ballroomlibrary.com)**

Впервые книга Максимилиана попала мне в руки около десяти лет назад, когда я ещё не мог профессионально оценить её. Занимаясь продажами, я обратил внимание на неожиданно высокий спрос на эту книгу. Также меня заинтриговало большое количество положительных отзывов на обложке, среди которых я нашёл и отзывы своих тренеров. Это подтолкнуло меня прочесть «Танцуем по максимуму», и я пожалел, что не сделал это раньше.

После прочтения стало понятно, что автор замахнулся на необъятное. Максимилиан проделал гениальную работу, пытаясь учесть все возможные аспекты, касающиеся бального танца, и ему волшебным образом это удалось. Каждую из глав можно развивать бесконечно, каждая из них заслуживает отдельной книги.

Я считаю, эта книга будет очень интересна и полезна танцорам и тренерам всех возрастов и уровней подготовки, студентам университетов, родителям танцующих детей, и даже танцорам других, не бальных, направлений.

Автор написал свою книгу так, что её невозможно прочитать от корки до корки за один раз. Лично мне приходилось делать паузу после прочтения нескольких глав для того, чтобы переварить обилие полезной информации. Тут просто не обойтись без заметок. Эту книгу не обязательно читать от начала до конца как художественную литературу. Её нужно читать частями и можно даже начать с самой интересной для себя, перемещаясь по содержанию в разных направлениях.

Кроме множества новых, полезных для меня идей, я нашёл в книге Максимилиана подтверждение большинству своих мыслей, которые формировались с опытом на протяжении всей моей танцевальной и тренерской карьеры. Я советую эту книгу всем людям, связанным с танцами. И уверен, что после прочтения, «Танцуем по максимуму» станет настольной книгой для многих из Вас.

Печатная версия книги «Танцуем по максимуму» на русском языке доступна в продаже на сайте Танцевальной Библиотеки. Книгу на языке оригинала можно заказать напрямую у автора.

**Денис Парфёнов**



- *Диплом тренера по спортивным танцам в Национальном университете физической культуры и спорта Украины*
- *Диплом балетмейстера бальной хореографии в Киевском Национальном университете культуры и искусств*
- *Мастер спорта Украины международного класса*
- *Чемпион Украины по стандарту и секвею среди профессионалов*

**Ждите следующий обзор в мае 2021...**

# На это уйдем больше, чем кровь, пот и слезы



**Может быть...**

**Может быть,** ты не знаешь, как правильно настроиться на работу.

**Может быть,** твое выступление смотрится убедительней в зале, а не на турнирном паркете.

**Может быть,** твои результаты недостаточно высоки из-за стресса, который на тебя влияет.

**Может быть,** ты всегда недоволен своим костюмом.

**Может быть,** ты практикуешься незэффективно.

**Может быть,** ты не знаешь, как спланировать танцевальный сезон.

**Может быть,** ты хочешь найти достойного спонсора для своей профессиональной карьеры.

**Может быть,** тебе не хватает собственного стиля.

**Может быть,** ты хочешь быть хорошим лекционером, но не знаешь, как этого достичь.

**Может быть,** ты не знаешь, как найти подход к своим тренерам.

**Может быть...**

Тяжелый труд в зале – это, безусловно, необходимо. Но отнюдь не достаточно для того, чтобы стать выдающимся танцором. Столько «может быть...», на которые нужно получить правильные ответы! В этой книге ты найдешь много полезной информации на волнующие тебя темы. Здесь также описаны характерные примеры, даны задания и личные тесты для того, чтобы помочь превратить твои недостатки – в достоинства и сильные стороны. Благодаря своему десятилетнему опыту в работе с лучшими танцорами мира, Максимилиан Винкельхаус написал книгу, которая

поможет тебе подготовиться физически, мысленно и эмоционально к тому, чтобы занять почетное место – место «соревнующегося танцора».



«По прочтении каждой следующей главы чувствуешь себя более уверенно и спокойно – и как танцор, и как тренер. По прочтении следующей части – чувствуешь, насколько компетентней ты становишьсяся. Эта книга акцентирует внимание на проблемных участках и проблемах, с которыми приходится часто сталкиваться в работе, и дает информацию, необходимую для того, чтобы таких проблем не возникало в дальнейшем. Данное пособие также рассказывает, как достичь наиболее эффективной работы в команде «танцор-тренер».

**Колин Джеймс и Линн Миккельсен**

«Танцуем по максимуму» – это уникальный вклад в спортивный танец. Эта книга – не только прекрасное практическое пособие для танцоров, но также и книга, которая помогает понять и развить в себе все стороны личности: на эмоциональном, физическом, духовном и умственном уровне».

**Барбара Нагоде Амброж**

«Работа Максимилиана по разработке «ключевых» упражнений для танцоров – просто прекрасна. Поскольку мы оба любим танцевать, это так чудесно – осознавать, что ты сделал что-то для того, чтобы помочь людям в их достижениях на турнире!».

**Д-р Сидра Стоун, др. Хал Стоун**

«Эта книга – необходимое настольное пособие для каждого танцора; она обязательно должна быть частью профессионального обучения танцоров».

**Ханс Лаксхольм**

«Прекрасный путеводитель по танцу для танцоров любого уровня – от начинающего до профессионала, а также для тренеров. Я уверен, что с помощью данной книги танец засверкает еще ярче и получит еще большее признание».

**Лассе Одегаард**

«Я с огромным удовольствием прочел «Танцуем по максимуму». Невероятное количество полезной информации для танцоров всех уровней – как для начинающих, так и для профессионалов. Эта книга поможет добиться успеха».

**Робин Шорт**

«Книга Максимилиана содержит всю необходимую информацию для людей, связанных с танцевальным спортом и индустрией. Логическая по структуре; четко излагает систему, на которой, по мнению автора, строится танец: элементы физического, умственного, эмоционального и духовного восприятия. Принципы, представленные здесь, полезны для танцора-исполнителя, танцора-учителя и танцора-зрителя».

**Питер Таунсенд**

«Победить на турнире – значит, достичь большего, чем просто безупречного технического исполнения танца. Максимилиан помогает танцорам раскрыть как можно полнее свои способности и сильные стороны. Он рассказывает, как достичь гармонии в триаде танец-партнер-вы сами. Его книга – замечательное пособие для тех, кто хочет развить свои профессиональные качества и научиться получать удовольствие от танца».

**Руд Вермей**

«Я часто излагал свои мысли по поводу того, как стать успешным танцором, фразой: «Если ты провалил подготовку, готовься к провалу». Читая пособие, которое написал Максимилиан, я понял, что многие из вещей, описанных в его книге, я использовал чисто логически, естественным путем. Хотя, конечно, многое чего открыл для себя нового, что меня вдохновило. Теперь танцоры не смогут оправдаться тем, что они не знают, как им подготовиться. Пусть просто прочтут эту книгу».

**Сэр Донни Бернз**

«Я думаю, что эта книга – прекрасный профессиональный справочник для танцоров! Максимилиан проделал огромную работу, объяснив и логически обосновав многие вещи, которые необходимы танцорам (конечно, некоторые из них уже эти вещи делали, только не осознанно). Тесты в конце каждой части помогают проверить себя».

**Надя Эфтедал**

«Благодаря тому, что Максимилиан присоединился к команде, которая работала с нашей парой (Джули Фрайер и Луи Ван Амстелл, прим. пер.), мы продолжили идти по правильному пути. В его пособии описаны технические вопросы и хореография, которые использовали мы сами. Сегодня я часто обращаюсь к информации, изложенной здесь, когда преподаю».

**Джули Фрайер**

«Уверенность приобретается за счет знаний. Знания – это сила. Мы с Бьянкой постигали принципы, изложенные в этой книге, самостоятельно; вам же достаточно просто открыть ее и прочесть все необходимое. Экономьте свое время. Здесь есть все, что поможет вам избежать ненужных ошибок».

**Ханс Р. Гальке**

«Эта книга – прекрасный источник для соревнующихся танцоров. С ее помощью вы не только научитесь полноценно выражать свою артистическую натуру, но также сумеете выразить себя в танце как Личность».

**Шакти Гавэйн**

«Танцуем по максимуму» – это *must read* для всех танцоров и тренеров. Эта книга расскажет о том, как, при помощи практических, лишенных стресса методов, достичь гармонии в танце за относительно короткое время. Уверена, что если бы я, будучи практикующим танцором, прочла эту книгу, мои тренировки были бы гораздо более эффективными. Как тренер, скажу, что «Танцуем по максимуму» предлагает действительно уникальную информацию».

**Линдсей Хиллер**

«Мне очень понравилась книга Максимилиана Винкельхаяса «Танцуем по максимуму». Его аналитический и логический подход ко многим проблемным вещам пригодится любому практикующему танцору».

**Джон Кимминз**